

## Appui aux territoires candidats LEADER 2014 – 2020

Séminaire introductif – 25 avril 2014

### ATELIER : Dessiner mon territoire...

#### 1. Rappel des attendus dans l'Appel à Manifestation d'Intérêt LEADER 2014 – 2020 – Région Rhône-Alpes



**Le diagnostic, une approche et une présentation synthétique du territoire et de la stratégie**

*Cette partie doit permettre d'une part de préciser les **caractéristiques du territoire**, synthétisées par l'analyse des atouts, faiblesses, opportunités et menaces. D'autre part, le diagnostic devra conduire à l'**identification des enjeux propres au territoire**, ainsi qu'à la stratégie du GAL susceptible d'y répondre.*

*[...] Le diagnostic devra permettre d'identifier **les ressources et les dynamiques d'acteurs** susceptibles d'orienter et de porter la stratégie [...] La notion de ressource est transversale [...] [et] n'existe que par la valeur que les gens lui reconnaissent : dès lors, **l'enjeu n'est pas de porter un regard d'expert sur les potentialités d'un territoire, mais d'identifier, de reconnaître, de partager ce qui, pour les gens du lieu, a de la valeur et peut être à l'origine de création de valeurs nouvelles.***

*Les outils proposés permettent un repérage et un diagnostic participatif des ressources, de leurs valorisations actuelles par les différents acteurs, et des potentiels de développement. Ils permettent la formalisation d'un projet territorial de valorisation des ressources sélectionnées.*

*Le diagnostic s'intéressera également aux ressources naturelles (eau et biodiversité) et à leur rôle dans l'économie du territoire, en particulier vis-à-vis des services écosystémiques associés (eau potable, tourisme, régulation des crues,...).*

*Une synthèse du diagnostic permettra de dégager les grands enjeux propres aux territoires*

#### 2. Objectif de l'atelier

- ✓ Appréhender les situations et dynamiques territoriales – à partir de la construction de chorème<sup>1</sup> - permettant de mettre à jour les enjeux, les tendances et ruptures (repérées et prévisibles)
- ✓ Contribuer à établir un premier état des lieux sommaire, servant de « fil directeur » au diagnostic de territoire et à l'élaboration de la stratégie.

Il s'agit de représentations permettant de développer des analyses sur différents registres : thématiques, spatiaux, temporels et systémiques.

<sup>1</sup> « Un chorème est une structure élémentaire de l'espace, qui se représente par un modèle graphique... Un modèle est toujours une simplification de la réalité, ou plus exactement de la vision qu'on a de cette réalité. Cette simplification est faite dans un but opératoire : l'action, la prédiction ou l'explication »  
**Roger Brunet** « La composition des modèles dans l'analyse spatiale », in *L'Espace géographique*, n° 4, 1980  
« La carte-modèle et les chorèmes » dans *Mappemonde*, n°4, 1986, p. 2.

Cette méthode est développée par **Sylvie Lardon** – INRA AGRO PARIS TECH  
« La méthode des chorèmes. Les principes organisateurs de l'espace Formation » Utiliser les représentations spatiales pour comprendre son territoire et communiquer» - 4 et 5 octobre 2012 [http://www.poitou-charentes.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/ppt\\_sl\\_choremes\\_formation\\_oct2012\\_cle0c81cc.pdf](http://www.poitou-charentes.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/ppt_sl_choremes_formation_oct2012_cle0c81cc.pdf)

### 3. Sa plus-value

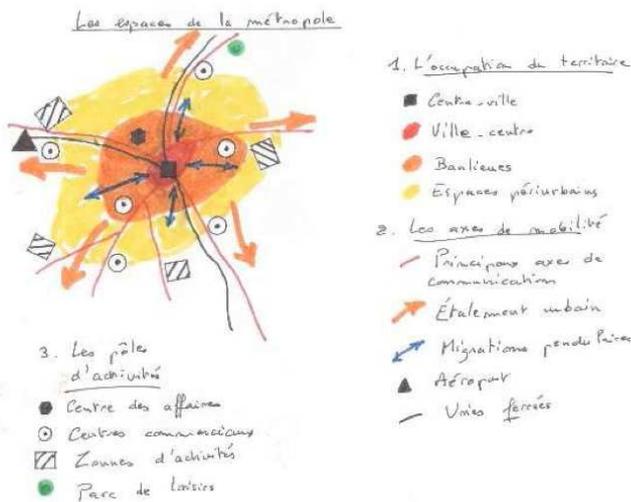
- identifier les domaines à privilégier pour l'approfondissement du diagnostic de territoire,
- préfigurer des outils d'animation pouvant être utilisés par chaque territoire dans le cadre d'un diagnostic participatif et/ou de consultation des acteurs et habitants du territoire candidat,
- préciser ce que l'on qualifierait de « ressources » et les enjeux liés à leur valorisation (référentiel commun)

Cette schématisation, croquis des situations et dynamiques territoriales, pourra être déclinée et approfondie selon les objectifs de LEADER et les thématiques prioritaires.

En cela, les productions lors de cette 1<sup>o</sup> séance seront à mettre dans « le classeur » du participant pour les séances ultérieures !!!

### 4. Modalités concrètes

#### Un premier temps en groupe (1h)



Les croquis sont établis en groupe de 5 à 6 personnes

Un animateur et un rapporteur sont désignés

En prenant appui sur un territoire, les participants illustrent la situation territoriale et les dynamiques à l'œuvre par des pictogrammes, commentaires, sous le format d'un poster

Les membres du groupe s'expriment sur une première « lecture » et enrichissent l'analyse et son illustration...

Des post-it peuvent être insérés dans le poster pour commenter, compléter les points clefs de cet état des lieux.

La conception du « poster de territoire » peut être accompagnée de l'écriture d'une matrice sommaire AMOF (atouts, faiblesses, opportunités et menaces)

Cette formulation peut constituer le point de départ de l'exercice et support du commentaire.

#### Une confrontation des représentations

Dans un 2<sup>o</sup> temps, chaque groupe expose le « poster » de territoire.

Ré-action, corrections, explications...

#### En conclusion, ce qu'il faut retenir

Conclusion du séminaire avec les « leçons à tirer », les enseignements pour conduire l'analyse de son territoire et poser des premiers éléments quant à son positionnement sur ou des thématiques LEADER...



## Appui aux territoires candidats LEADER 2014 – 2020

### ATELIER : Dessiner mon territoire...



**Illustration simplifiée sur la base de chorèmes**  
(voir illustration p. suivante)

#### Les 4 domaines d'appréciation

<p><b>Organisation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maillage</li> <li>• Quadrillage</li> </ul>	<p>Territoire organisé / territoire de projet</p> <p>Organisation du territoire à appréhender selon sa hiérarchisation et ses composantes. (structures urbaines, occupation des espaces...)</p>	<p>A relever (et selon les points de contact)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rupture</li> <li>• Charnière / trait d'union</li> <li>• Interaction</li> </ul>
<p><b>Dynamique territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flux</li> <li>• Polarisation</li> <li>• Réseau</li> </ul>	<p>Relève non seulement d'éléments physiques mais aussi sociaux, économiques,...</p> <p>Intègre les éléments d'attractivité, de rayonnement /diffusion.</p>	<p>Prendre en compte les effets de tropisme et de dépendance</p> <p>Relever les points de fracture ou frontière (à relier à l'organisation)</p> <p>Intégrer une dimension prospective (évolution prévisible, attendue,...)</p>
<p><b>Ressources/stocks</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gisements</li> <li>• Eléments remarquables</li> <li>• « Pépites »</li> </ul>	<p>Peuvent être liés à des composantes matérielles et aussi immatérielles (RH, réseaux,...)</p>	<p><b>Eléments clefs de l'approche LEADER</b></p>
<p><b>Point, espace à enjeux</b></p>	<p>Au regard d'impacts sur les dynamiques territoriales et de risques d'atteinte aux ressources. Se traduit par des ruptures de continuité, des pertes de valeurs...</p>	<p><b>Vigilance à instaurer</b> au regard d'évolutions globales, sectorielles,...</p>



**Tableau des structures élémentaires des systèmes spatiaux (R. BRUNET)**

La grille propose sept principes organisateurs, déclinés selon les figures de points, lignes, aires et réseaux : maillage, quadrillage, attraction, contact, tropisme, dynamique territoriale, hiérarchie. Elle constitue l'alphabet de base pour une géographie des organisations spatiales (Brunet, 1980).

	POINT	LIGNE	AIRE	RESEAU
<b>maillage</b>				
	chef-lieu	limite administrative	État, région...	centres, limites et polygones
<b>quadrillage</b>				
	tête de réseau carrefour	voies de communication	aire de desserte irrigation, drainage	réseau
<b>attraction</b>				
	points attirés satellites	lignes d'isotropie orbites	aire d'attraction	liaisons préférentielles
<b>contact</b>				
	point de passage	rupture, interface	aires en contact	base tête de pont
<b>tropisme</b>				
	flux directionnel	ligne de partage	surfaces de tendance	dissymétries
<b>dynamique territoriale</b>				
	évolutions ponctuelles	axes de propagation	aires d'extension	tissu du changement
<b>hiérarchie</b>				
	semis urbain	relation de dépendance limites administratives	sous-ensemble	réseau maillé