



Le tableau récapitulatif des idées d'activités à partir d'un bâtiment vacant exprimées par la population → Site de proximité CeDRE – 2008

Ces 3 tableaux reprennent des pistes d'activités exhaustives puis priorisées et enfin synthétisées issues des idées émises par les habitants lors d'une réunion publique. Ensuite, les objectifs, le déroulement de la réunion et les consignes d'animation sont précisés.

TABLEAU "EXHAUSTIF"

	Quelles pistes d'activités pourraient être installées aux étages supérieurs des 2 bâtiments ?	Quels sont les remarques et les points de vigilance sur ce projet ?
Groupe d'habitants N°1	<ul style="list-style-type: none"> – Salles de réunion – Gîtes d'étapes – Logements municipaux 	<ul style="list-style-type: none"> – Sécurité – Ouvertures – Escalier et sorties de secours
Groupe d'habitants N°2	<ul style="list-style-type: none"> – Café littéraire – Soirée jeux – Télétravail – Activités enfants et adultes (conteurs, broderie, aide aux devoirs...) – Garderie parentale – Salle d'expositions – Gîtes d'étape – Studio de dépannage – Initiation informatique 	<ul style="list-style-type: none"> – Sécurité (sorties de secours) – Accès handicapés (ascenseur) – Qui gère ? accueil et entretien – Téléphone à pièces
Groupe d'habitants N°3	<ul style="list-style-type: none"> – Point touristique, exposition – Bureaux : télétravail ou micro entreprises – Gîtes d'étape – Mairie sur deux niveaux (niveau 0 accueil secrétariat, bureaux maire et adjoints ; niveau 1 salles de réunion réception et mariage) 	<ul style="list-style-type: none"> – Ascenseur central et unique pour tout le bâtiment – Ne pas mettre de logements dans ces bâtiments
--		
Groupe d'habitants N°16	<ul style="list-style-type: none"> – Réserver pour l'épicerie – Réserver à des salles de réunion – Chambres d'une ou deux personnes pour les saisonniers... 	<ul style="list-style-type: none"> – Surface insuffisante pour l'épicerie et la mairie – Ascenseur

TABLEAU "PRIORISÉ" PAR LES PARTICIPANTS

	Quelles pistes d'activités pourraient être installées aux étages supérieurs des 2 bâtiments ?	Quels sont les remarques et les points de vigilance sur ce projet ?
Priorités N°1	<ul style="list-style-type: none"> – Micro entreprises (télétravail, coiffeur, services à la personne...) – Transfert des salles d'activité (bibliothèque, réunions, salle d'exposition...) – Artisanat local d'art 	<ul style="list-style-type: none"> – Ascenseur obligatoire central – Les immeubles doivent être vivants toute l'année – L'investissement financier ne grève pas les autres projets en cours – Immeubles bien intégrés dans l'environnement
Priorités N°2	<ul style="list-style-type: none"> – Gîtes d'étape – Services (garderie, permanences médicales, informatique, administratif...) – Salles de réunion 	<ul style="list-style-type: none"> – Sécurité ascenseur – Coût financement – Parking
Priorités N°3	<ul style="list-style-type: none"> – Structure d'accueil (gîtes d'étape, groupe) – Locaux professionnels, bureaux – Mairie sur deux niveaux (niveau 0 accueil secrétariat, bureaux maire et adjoints ; niveau 1 salles de réunion réception et mariage) 	<ul style="list-style-type: none"> – Ascenseur central – Pensez les activités comme complément à l'épicerie – Attention à l'esthétique, l'intégration au village, et aux matériaux utilisés

TABLEAU "SYNTHÉTISÉ"

<p>Les activités touristiques</p> <ul style="list-style-type: none"> — En priorité de l'hébergement touristique. Le gîte d'étape est cité 12 fois. — L'accueil de groupe est aussi précisé à plusieurs reprises. — Des activités liées à l'artisanat d'art sont citées. — Et de l'information touristique à lier avec l'épicerie.
<p>Les activités économiques plutôt tertiaires</p> <ul style="list-style-type: none"> — Les bureaux sont cités. Des activités indépendantes, du télétravail... — On sent une envie d'avoir des activités économiques mais sans savoir vraiment ce qui peut être intéressant et pérenne. Il serait intéressant de creuser.
<p>Des lieux pour la collectivité</p> <ul style="list-style-type: none"> — Des salles de réunions, pour la mairie, pour les associations, pour des espaces de rencontres, pour des activités liées aux enfants, salle d'expositions... sont revenues de manière récurrente.
<p>Des logements</p> <ul style="list-style-type: none"> — 5 fois il est évoqué des logements ; ce qui ressort et qui peut être intéressant de creuser est la notion de logement temporaire, de dépannage et des chambres pour les saisonniers agricoles

RAPPEL DE LA DÉMARCHE

Objectifs de la rencontre

Présenter (par le conseil municipal) les projets de la commune en lien avec les deux bâtiments situés en centre village.
Echanger avec les personnes présentes.

Travailler avec la population sur les activités qui pourraient être installées sur les étages supérieurs de ces deux bâtiments.

Déroulement de la rencontre

Un temps pour présenter les règles de fonctionnement de la rencontre ;

Un temps de présentation par les élus de ces projets et d'échange avec les personnes présentes ;

Un exercice de créativité pour permettre de faire émerger le plus grand nombre d'idées d'activités.

Travail de créativité

L'acteur pivot propose une animation pour permettre à chaque personne de participer à la recherche d'idées pour occuper les étages supérieurs des deux bâtiments.

Deux questions sont proposées :

- Quelles pistes d'activités pourraient être installées aux étages supérieurs des 2 bâtiments ?
- Quels sont les remarques et les points de vigilance sur ce projet ?

Il est demandé aux personnes présentes de se mettre deux par deux et de réfléchir ensemble aux questions posées et d'écrire leurs réponses sur un document qui leur est remis. Une fois le temps de réflexion écoulé, il est demandé aux groupes de se réunir deux par deux pour choisir les priorités de ce qui a été écrit dans les deux groupes et de faire un nouvel écrit... et ainsi de suite.

Cet exercice a permis à l'ensemble des personnes présentes de pouvoir s'exprimer, de nombreux échanges ont eu lieu sur deux heures. A la fin de l'exercice, on retrouve des idées communes dans les trois documents. Les élus ont de la matière pour continuer de travail sur leur projet.