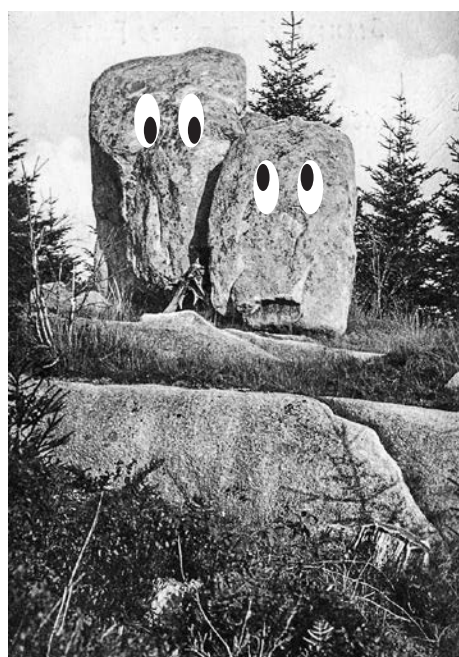


JOURNAL ^{MARS} ²⁰²¹ NIAL DE BORD

SAINT-DIDIER BOURG VIVANT !



**CHER(E)S
CAILLOUTÉ(E)S,
DEPUIS L'ÉTÉ 2020
L'ÉQUIPE DE L'AIRE
EST INVITÉE PAR
LA MUNICIPALITÉ
DE SAINT-DIDIER-
SUR-ROCHFORT, EN
PARTENARIAT ÉTROIT
AVEC LOIRE FOREZ
AGGLOMÉRATION, À
MENER UNE ENQUÊTE
SENSIBLE ET UNE
MISE EN ACTIONS
SUR LA RE-VITALI-
SATION DU BOURG.**

Notre mission consiste à mettre en lumière et valoriser tous les potentiels existants ainsi qu'à donner de la voix aux idées des habitants et des élus. Voici les différentes étapes de travail depuis l'été 2020 :

- Repérages, visites guidées par les élus et le Pays d'Art et d'Histoire.
- Distribution de cartes postales dans les boîtes aux lettres.
- Enquête sonore avec la réalisation d'une quarantaine d'entretiens téléphoniques.
- La visite de quelques maisons vacantes.
- "Rendez-vous au bourg" en février, avec une rencontre publique, une exposition dans l'épicerie de la P'tite Marie, et la réalisation d'une grande cartographie citoyenne des projets pour le bourg.

Moins de commerces et de temps forts collectifs c'est certain, cependant nous avons été marqués par un Saint-Didier qui reste particulièrement vivant et hospitalier, regorgeant de ressources ou d'idées qui ne demandent qu'à se développer.

Comme dans de nombreuses communes, le bourg est aussi marqué par une déprise immobilière (maisons vides ou "en attente", manque de logements attractifs et de jardins pour de nouveaux

arrivants), des espaces publics qui pourraient être mieux adaptés et plus agréables pour les enfants comme pour les grands, des terrains en devenir dont l'avenir reste à inventer.

Quelle voie de développement trouvera la Commune en accord avec ses moyens, ses valeurs et la participation des habitants ? Comment faire du bourg le "dynamiseur" de la vie locale et de ses 45 hameaux ? Quels projets vont permettre à Saint-Didier de préserver sa qualité de vie tout en étant inventif et ouvert sur le monde ?

Ce journal souhaite partager avec vous notre collectage et nos outils pour ouvrir grands les horizons. Cette étape est nécessaire avant de passer à des scénarios de développement. C'est aussi une base d'échange possible pour réunir la municipalité et la population autour de réflexions et d'actions coopératives. Il reste donc du pain sur la planche et l'énergie ne manque pas à Saint-Didier.

Bon printemps à tou.te.s,
ça bourgeoonne ça bourgeoonne !

L'équipe De l'aire

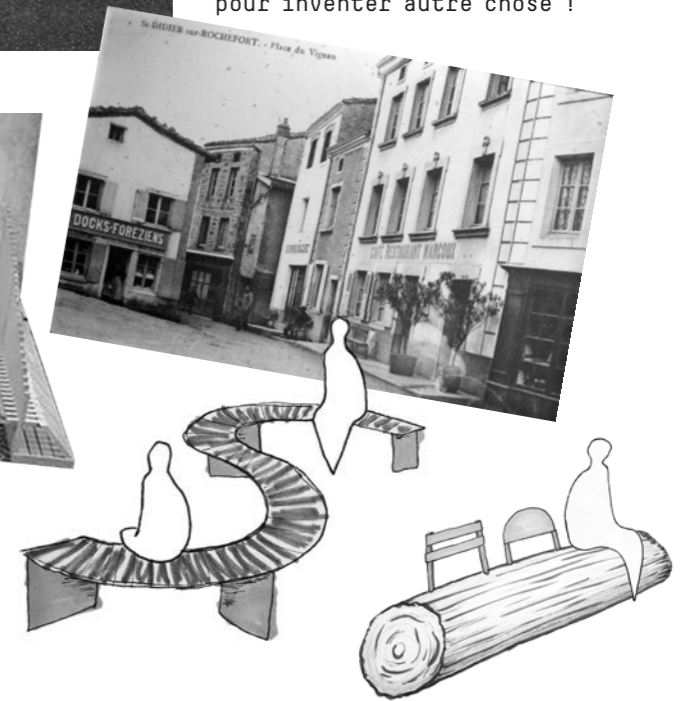
DIMANCHE ON AVAIT RENDEZ-VOUS... AU BOURG
BOUTIQUES ÉPHÉMÈRES, MARCHÉ DE PRODUCTEURS LOCAUX, FOOD TRUCK, VISITES DE MAISONS VACANTES, EXPOSITION DE CARTES ANCIENNES "CHEZ MÈMÈ", ET ATELIERS SUR LA PLACE PUBLIQUE : FRESQUE PHOTOGRAPHIQUE, INSTALLATION DE BANCS, CARTOGRAPHIE DE PROJETS, ATELIER DANSE.



Le commerce à Saint-Didier peut prendre plusieurs formes. En mode temporaire : le marché, le food truck... Ou bien éphémère sur la journée pour faire événement. Ou sur quelques mois pour tester une future activité. →



← Installation de bancs-test qui pourrait être développée sur toute la place et dans le bourg. Les bancs étaient autrefois beaucoup plus nombreux, les perrons aussi, les trottoirs plus larges, les placettes animées ou décorées... et le bourg était animé de ses commerces, ses activités, ses foires. L'espace public est aujourd'hui aménagé en fonction des voitures. Comment concilier ces nouveaux usages et les besoins de lieux de vie et de rencontre au quotidien ? Point ici de nostalgie donc, c'est une belle opportunité pour inventer autre chose !



← Imaginer des passages piétons...





← Des cartographies sensibles sont présentées dans l'épicerie, elles permettent d'identifier les lieux d'intérêts publics, la présence du végétal, l'échelle communale, les logements vacants, le temps qui passe, la toponymie et les questions de mobilités.

Ici cartographie participative – foire aux projets réalisée avec les habitants sur la journée à partir d'un fond de plan et de quelques propositions (écoquartier, skatepark, parkings, place réaménagée...). (voir page suivante) →



Fresque photographique, jeu d'assemblage et de collage réalisé à partir de photos anciennes et actuelles : ou comment se réappropriier et situer très librement les espaces et les différents éléments du bourg. →



← Salon d'écoute du documentaire sonore à retrouver en intégralité ici: https://soundcloud.com/de_laيرة/sd-episode-1 ou avec le flashcode



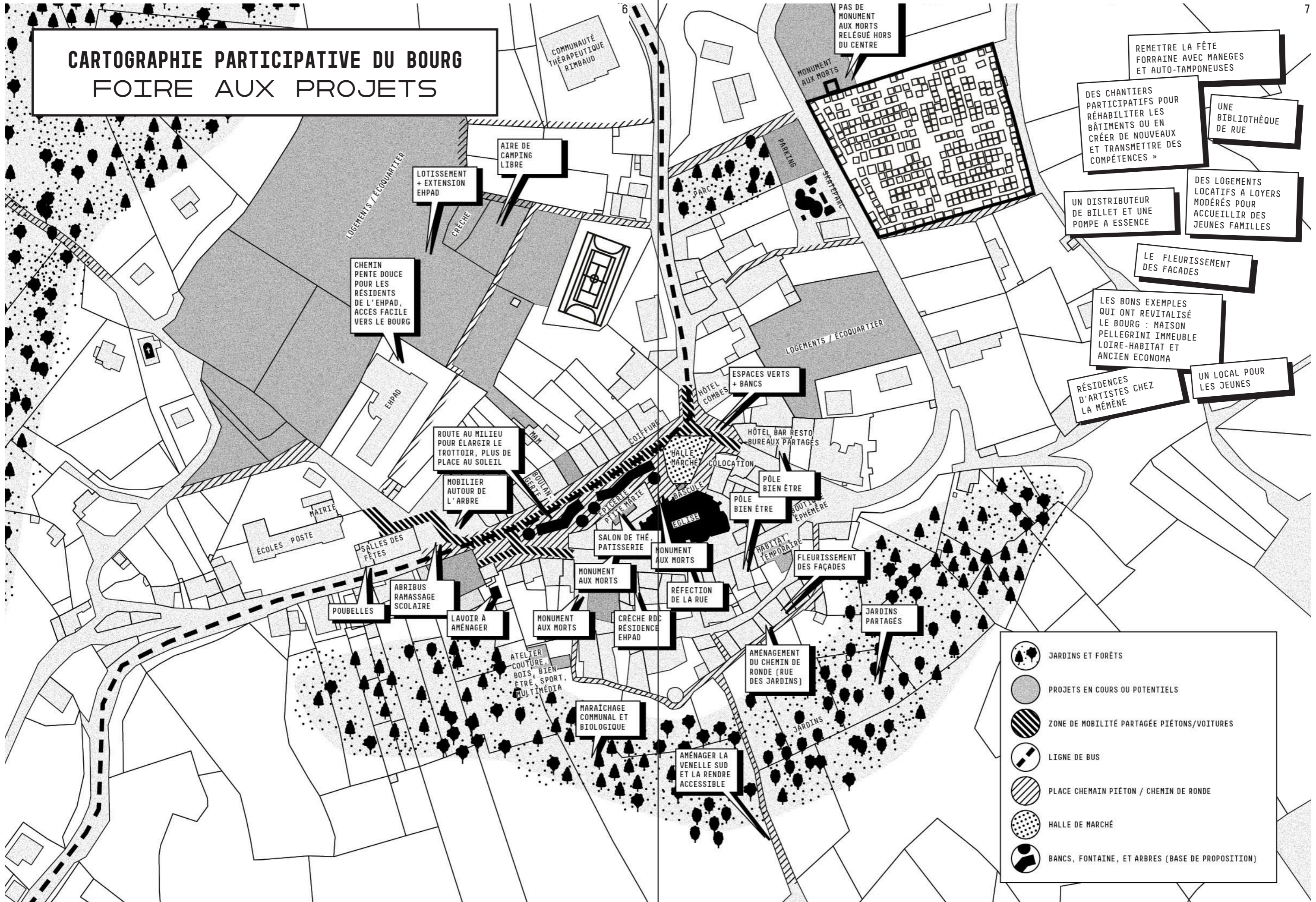
← Restitution des cartes postales remplies par les habitants. Beaucoup d'idées qui ont été reportées sur la carte du bourg. Et aussi des envies de participer à des nouveaux projets. Les cartes sont récupérables à la fin de l'installation dans l'épicerie.



← Série photographique montrant des intérieurs de maisons anciennes et vacantes, et des façades du bourg.

CARTOGRAPHIE PARTICIPATIVE DU BOURG

FOIRE AUX PROJETS



COMMUNAUTÉ
THÉRAPEUTIQUE
RIMBAUD

PAS DE
MONUMENT
AUX MORTS
RELÉGUÉ HORS
DU CENTRE

REMETTRE LA FÊTE
FORRAINE AVEC MANEGES
ET AUTO-TAMPONEUSES

DES CHANTIERS
PARTICIPATIFS POUR
RÉHABILITER LES
BÂTIMENTS OU EN
CRÉER DE NOUVEAUX
ET TRANSMETTRE DES
COMPÉTENCES »

UNE
BIBLIOTHÈQUE
DE RUE

DES LOGEMENTS
LOCATIFS A LOYERS
MODÉRÉS POUR
ACCUEILLIR DES
JEUNES FAMILLES

UN DISTRIBUTEUR
DE BILLET ET UNE
POMPE A ESSENCE

LE FLEURISSEMENT
DES FACADES

LES BONS EXEMPLES
QUI ONT REVITALISÉ
LE BOURG : MAISON
PELLEGRINI IMMEUBLE
LOIRE-HABITAT ET
ANCIEN ECONOMA

RÉSIDENCES
D'ARTISTES CHEZ
LA MÈMÈNE

UN LOCAL POUR
LES JEUNES

LOTISSEMENT
+ EXTENSION
EHPAD

AIRE DE
CAMPING
LIBRE

CHEMIN
PENTE DOUCE
POUR LES
RÉSIDENTS
DE L'EHPAD,
ACCÈS FACILE
VERS LE BOURG

ROUTE AU MILIEU
POUR ELARGIR LE
TROTTOIR, PLUS DE
PLACE AU SOLEIL

MOBILIER
AUTOUR DE
L'ARBRE

ESPACES VERTS
+ BANCS

HÔTEL BAR RESTO
- BUREAUX PARTAGÉS

PÔLE BIEN ÊTRE

PÔLE BIEN ÊTRE

FLEURISSEMENT
DES FACADES

JARDINS
PARTAGÉS

AMÉNAGEMENT
DU CHEMIN DE
RONDE (RUE
DES JARDINS)

Mairie

Écoles Poste

Salles des Fêtes

Poubelles

Abribus
Ramassage
Scolaire

Lavoir à
Aménager

Monument
aux Morts

Crèche RDC
Résidence
EHPAD

Maraîchage
Communal et
Biologique

Aménager la
Venelle Sud
et la rendre
accessible

Salon de Thé
Pâtisserie

Monument
aux Morts

Refection
de la Rue

Habitat
Temporaire

Jardins

- JARDINS ET FORÊTS
- PROJETS EN COURS OU POTENTIELS
- ZONE DE MOBILITÉ PARTAGÉE PIÉTONS/VOITURES
- LIGNE DE BUS
- PLACE CHEMIN PIÉTON / CHEMIN DE RONDE
- HALLE DE MARCHÉ
- BANCS, FONTAINE, ET ARBRES (BASE DE PROPOSITION)



LA RICHESSE ET LA CHALEUR DES INTÉRIEURS CONTRASTENT AVEC UN VILLAGE TRÈS MINÉRAL. LES TAPISSERIES ET LES MOTIFS VÉGÉTAUX RAPPELLENT LA NATURE SI FORTE ET PRÉSENTE DANS LE CŒUR DES CAILLOUTÉS. DES IDÉES DE VÉGÉTALISATION DES RUES, DES PLACETTES ET DE LA PLACE FOURNET-FAYARD SERAIENT À IMAGINER. ET POURQUOI PAS D'AUTRES INTERVENTIONS PLUS ATYPIQUES ET ARTISTIQUES SUR LES FAÇADES OU DANS LES RUES ?



Une idée d'intervention sur des façades à partir des motifs de tapisseries trouvés à Saint-Didier.

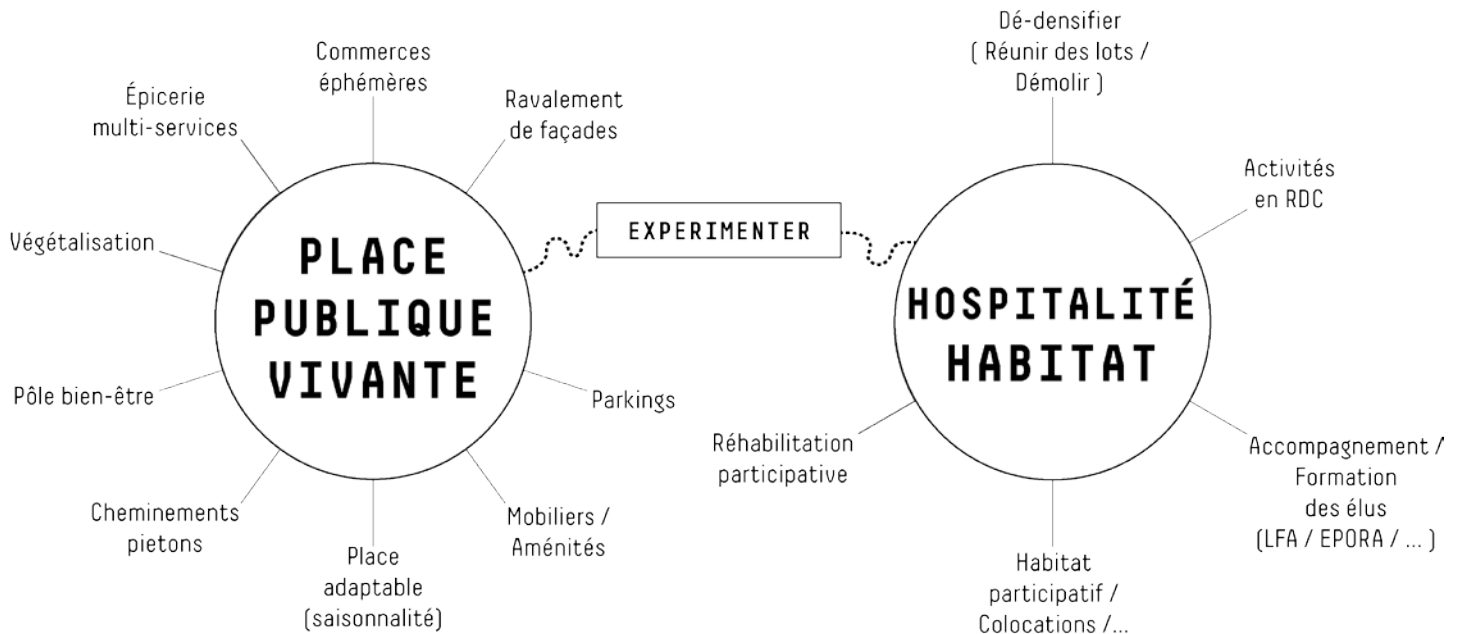
APRÈS UN PETIT ATELIER DE SENSIBILISATION À L'URBANISME DANS LA CLASSE AVEC LA RÉALISATION DE DESSINS SPONTANÉS DE SAINT-DIDIER, LES ENFANTS DE CE ET CM ONT SUIVI UNE «BALADE À L'AVEUGLE» DANS LE BOURG.

En fermant les yeux, le jeu consiste à faire appel aux cinq sens, de se concentrer sur chacun d'eux pour se questionner sur ce qui nous entoure de façon subtile. En touchant des textures (pierre, bois, végétal, eau..), en sentant des odeurs (fleurs, voiture !) et en écoutant les sons (moteurs, chants d'oiseaux, voix, vent...). On prend ainsi conscience d'une réalité plus sensible, de ce qui nous est agréable ou non, ce qui nous dérange ou ce qui est important dans notre

quotidien, de ce qui nous entoure sans même qu'on en ait conscience. Car l'urbanisme est aussi une affaire de sensibilités et de relation à notre environnement dans tous ses aspects.



À partir des observations menées, des projets rêvés ou en cours, ce schéma propose des pistes de réflexion, qui restent à développer par les habitants et les élus.



LE MOT DE L'ÉQUIPE MUNICIPALE

CETTE COLLABORATION AVEC LE COLLECTIF DE L'AIRE A ÉTÉ POUR LA NOUVELLE ÉQUIPE MUNICIPALE LA MEILLEURE MANIÈRE D'ENTRER EN FONCTION EN ACTANT LE RAISONS MÊME DE NOTRE ENGAGEMENT : L'ACTION COMMUNE AVEC TOUS LES CAILLOUTÉS, LA RÉFLEXION SUR LE FUTUR DE NOTRE VILLAGE.

Ce qui a été mis en avant lors de ce week-end c'est ce que nous partageons quelles que soient nos différences et nos aspirations.

Ce socle commun c'est ce qui nous relie, ce qui fait culture ! La multiplicité des voix et des expériences fait sens, comme la fresque réalisée ensemble et finalisée par les enfants de l'école. Quel autre symbole d'avenir souhaiter ? Beaucoup d'idées ont émergées, comme autant de graines à planter et faire lever pour les 5, 10, 15 ans à venir. C'est là notre ambition : penser et aménager Saint Didier, ses infrastructures

et services, pour que le village développe son attractivité sans forcer sa nature. Alors Saint-Didier bourg vivant, pas de doute ! À nous d'imaginer et façonner dès aujourd'hui et pour demain un village fidèle à son caractère et son charme : à la fois vivant et préservé, hospitalier et enraciné, porteur d'Histoire et ouvert aux possibles.

Thierry Bokhobza pour
L'équipe municipale

MERCI MERCI MERCI MERCI MERCI

Des grands mercis à Jean-Luc (pour l'enseigne et les photos), Patrice (pour le prêt de l'épicerie), Claudine, Claude, Régine, Michèle, Véronique, Luc, Yvette, Céline, Inga, Camille, Philippe, Hélène, Evelyne, Benoît, Alain, le Café des Trois temps, Odilon, Charly, Marthe et Jean-François, Janély.

Aux exposants du 21 février : Laurent et Maya, Noémie, Guy, Nadine, Danièle, Margaux, Léonie, Agnès, Yves, Natacha. Merci à tous les enfants de l'école et à l'équipe enseignante. Salutations à tous les cailloutés que nous avons eu plaisir à rencontrer. Grand merci à tout le Conseil Municipal et à l'accueil si efficace et chaleureux des élus. Grand merci à Catherine, Amandine, Evelyne, Benoît de Loire Forez Agglomération pour leur accompagnement et cette idée riche et culottée de programme d'expérimentation en urbanisme culturel.