

innov' rural 2023

8 septembre 2023
Château de Goutelas
MARCOUX (42)



RETOURS VERS
LE FUTUR
Se projeter
dans les territoires

Le Vesseaux-Mère (07)

TIERS-LIEU • COLLECTIF CITOYEN • NOUVEAUX MODES DE VIE ET DE TRAVAIL, DE PARTAGE ET D'APPRENTISSAGE

CONTEXTE DU TERRITOIRE

Le Vesseaux-Mère est un tiers-lieu ardéchois, dans un ancien couvent aux fondations millénaires situé au cœur de Vesseaux, commune de 2 000 habitants, à 5 km d'Aubenas, sur un axe passant du territoire, accessible en transports en commun, dans le bassin de population le plus dense d'Ardèche Méridionale (40 000 habitants pour la Communauté de Communes du Bassin d'Aubenas).

LE PROJET ET SES GRANDS OBJECTIFS

Le projet Le Vesseaux-Mère a débuté en 2016 par l'achat par un collectif de 4 particuliers de ce bâtiment de 1 400 m², maison de retraite désaffectée depuis plusieurs années, pour en faire des lieux d'habitation. 5 logements ont alors été créés.

En 2018, le collectif s'agrandit et se structure (création de l'association du Ves-seaux-Mère) pour animer le lieu. En 2018-2019, 9 bureaux/ateliers privés et 1 bureau partagé (coworking) sont créés avec la participation de leurs futurs occupant.e-s, qui s'y installent aussitôt : entreprises, associations et compagnies artistiques locales. 2020 voit l'arrivée des premières subventions en fonctionnement et investissement (embauche des premières salariées à temps partiel par l'association pour la recherche de financements, la comptabilité/gestion et la coordination). En 2021, l'association lance des ateliers de médiation numérique hors les murs (embauche d'une conseillère Numérique France Service). Depuis 2021, des travaux de rénovation, aménagements et mises aux normes ERP sont engagés, de même que les réflexions sur le nouveau modèle juridique, immobilier et économique.

TERRITOIRE CONCERNÉ

Centre-bourg de Vesseaux, bassin de vie et d'emploi de la Communauté de Communes d'Aubenas, Ardèche méridionale

ACTEUR(S) PORTEUR(S) DE LA DÉMARCHÉ

Association Le Vesseaux-Mère

ACTEUR(S) ET PARTENAIRES IMPLIQUÉ(S) DANS LA DÉMARCHÉ

Société civile : habitants et structures professionnelles locales

Partenaires financiers publics : Ministère de la Cohésion des Territoires, Ministère de la Culture, Programme européen LEADER Ardèche3, Département de l'Ardèche

Partenaires financiers privés : Fondation AFNIC, Fondation de France, Garance Mécénat, Initiative 26.07, Crédit Agricole d'Aubenas

Partenaires de projets : Municipalité de Vesseaux et Communauté de Communes du Bassin d'Aubenas, Centre socioculturel Le Palabre, Cédille Formation, les réseaux de tiers-lieux, de la médiation numérique, des acteurs de l'ESS, des structures culturelles...



LE VESSEAUX-MÈRE, C'EST :

UN HABITAT PARTAGÉ

- 6 appartements
- 1 jardin partagé
- des espaces communs (salle conviviale, cuisine, buanderie...)

DES ESPACES DE TRAVAIL

- 10 ateliers ou bureaux privés
- 1 bureau partagé (6 places en coworking) - en travaux -

DES ÉVÉNEMENTS ET ACTIVITÉS VARIÉES

- événements culturels et familiaux
- ateliers de médiation numérique

UN COLLECTIF AUX MEMBRES TOUJOURS PLUS NOMBREUX

- 14 habitant-es
- 25 professionnel-les (15 entreprises ou associations installées sur place)
- 40 bénévoles
- + 750 adhésions depuis 2018

et bientôt :

- 1 café culturel et familial
- 4 nouvelles salles d'activités professionnelles ou associatives
- 1 espace de création artistique (ancien théâtre)

EN PROJET

LES RÉSULTATS OBTENUS, OU EN COURS, SUR LE TERRITOIRE

1 Développement de nouvelles activités économiques

Le Vesseaux-Mère a attiré et regroupe aujourd'hui des personnes ayant réalisé une première partie de vie dans les grandes villes de France et du monde. Elles arrivent avec leur activité professionnelle et leur réseau, apportant de nouvelles compétences et connexions qu'elles partagent avec cœur à leur nouvelle terre d'adoption. Le Vesseaux-Mère abrite ainsi 14 structures et 25 personnes principalement issues des secteurs créatifs et culturels (illustratrices, costumières, compositeur de musique, compagnies de danse et théâtre marionnette, chargée de communication culturelle...).

2 Facilitation de nouvelles formes et relations au travail

Les espaces du tiers-lieu accueillent différentes formes et statuts de travail : auto-entrepreneur, intermittent du spectacle, salarié d'entreprise de l'ESS, bénévole, travail à distance, ateliers partagés. Hybride, le tiers-lieu fait tomber les séparations, notamment celle vie professionnelle vs vie personnelle, et facilite le passage d'un statut à un autre, d'un métier à un autre. Ce faisant, il favorise l'épanouissement des compétences multiples et variées de chacun.e et encourage la contribution responsable à une dynamique fertile d'autogestion, de collaboration, de mutualisation et de création commune.

LIENS DU PROJET AU DÉVELOPPEMENT LOCAL

Le tiers-lieu s'est naturellement inscrit dans les réseaux existants de tiers-lieux et d'acteurs locaux de la vie économique, culturelle et associative (montages de projets partagés par exemple), et répond aux enjeux de développement de la commune (redonner vie au centre du village, accompagner les acteurs économiques, préserver les ressources).

Aujourd'hui, le lieu rassemble un collectif d'une quarantaine d'usagers réguliers également bénévoles et plus de 500 usagers ponctuels.

PERSPECTIVES

1 Été 2023

→ Création de la SCIA I.C.O. et acquisition des espaces associatifs par l'association via le rachat du bâtiment par la SCIA I.C.O.

2 Printemps 2024

→ Ouverture au public des espaces associatifs (missions et activités seront amenées à fortement évoluer). L'association a pour projet de développer d'autres activités : ouverture et animation d'un café culturel et familial, programmation culturelle régulière, location des nouveaux espaces - salles de réunion, animation du coworking, etc.

3 À moyen/long terme

→ L'association envisage une 2^e phase de travaux portant sur la réhabilitation d'une grande salle au niveau inférieur (R-1) dans le but de pouvoir accueillir des artistes en résidence.

FACTEURS DE RÉUSSITE, POINTS DE DIFFICULTÉS ET DE VIGILANCE REPÉRÉS

Les forces et les difficultés de ce projet résident dans son caractère hybride et mixte : habitations privées et espaces visant à accueillir du public, contributions bénévoles et rémunérées, relations professionnelles et amicales voire familiales.

Le collectif a su traverser des épreuves difficiles : la mise aux normes ERP du bâtiment aurait arrêté plus d'un projet.

C'est l'heureuse rencontre au fil des années d'un collectif multi compétences, travailleur et rigoureux, à l'envie tenace de se créer et partager un lieu de vie dans la convivialité, le respect, la solidarité et la coopération.

L'ouverture du lieu au public soulève de nouveaux défis :

→ **En termes de gouvernance et fonctionnement** : faciliter l'implication de nouvelles personnes en clarifiant et affirmant les valeurs du lieu et du collectif ; rester un projet collectif tant dans la gouvernance que dans la mise en œuvre des actions alors que le projet grandit et se complexifie

→ **En termes de modèle économique** : trouver un équilibre entre contributions bénévoles et rémunérées, pouvoir soutenir le développement de nouvelles activités notamment celles générant des recettes propres et donc contribuant à moins dépendre de subventions publiques, maintenir une stabilité dans le fonctionnement sans financement structurel régulier.

POUR EN SAVOIR PLUS

Charline BOYER / 09 52 67 10 11 / charline@vesseauxmere.com
www.vesseauxmere.com