

**Intitulé du projet :** La culture, facteur d'attractivité des territoires ruraux et de cohésion sociale entre les populations de ces territoires ?

---

**Nom du porteur de projet :** IPAMAC

**Personnes contacts :**

Julia Steiner, [julia.steiner@parcs-massif-central.com](mailto:julia.steiner@parcs-massif-central.com), tél. 04 74 59 71 70

Nils Brunet, [nbrunet@parc-causses-du-quercy.org](mailto:nbrunet@parc-causses-du-quercy.org), tél. 05 65 24 20 50

**Résumé du projet en quelques lignes :**

Projet qui interroge les questions de l'accueil de populations, du lien social et de l'attractivité des territoires via la culture.

- **recenser, capitaliser des expériences** culturelles qui travaillent sur des thématiques similaires (accueil de populations, cohésion sociale) au niveau national, s'ouvrir à d'autres expériences que celles des PNR (sans volonté d'exhaustivité pour autant).
- **les analyser finement par une équipe de recherche** et le partenariat avec d'autres structures (territoriales, culturelles) associées dans un comité de pilotage
- **mettre à disposition ce travail** réalisé et la matière récoltée sur une plateforme
- **réaliser des outils pour transférer** ce savoir et permettre à d'autres territoires de s'approprier d'autres méthodes.

**Les principaux enseignements à retenir du projet :**

Dans le cadre de ce projet, qui est encore à ses débuts, différentes hypothèses vont être questionnées par l'équipe de recherche :

- La culture, comme ressource et mobilisateur d'autres ressources sur le territoire ;
- Intérêt des systèmes de coopération dans les projets culturels (mobilisation ne répondant pas au code traditionnel des créations artistiques)

L'analyse de 4 projets culturels choisis de par leurs objectifs de création de lien social, d'attractivité, d'appartenance territoriale (...) se déroule de mars à septembre 2011.

**Les produits issus du projet** (guides, fiches expériences, film, site internet...) :

Une plate-forme de ressources sera réalisée (forme : site internet valorisant les expériences recensées et le contenu des analyses ; des modules de formations seront élaborés suite aux enseignements tirés des analyses et mis en place fin 2011.

**Les problématiques, manques, difficultés et besoins repérés sur le terrain, auprès des acteurs des territoires** => repérage des opportunités et demandes sur les territoires en termes de transfert

Projet en cours.

Des problèmes parfois de coopération/compréhension entre acteurs (élus, artistes, techniciens) sur un même projet, et pour qui le projet revêt différents objectifs (artistique, lien social...) par exemple.

Questionnements autour du rôle de la culture : pour certains, la culture pour la culture, pour d'autres l'animation culturelle, ou encore la culture pour ses effets levier de développement territorial, image d'un territoire.

**Proposition d'actions de transfert** à destination des RRR et de leurs acteurs

<b>Sujet/thème/ problématique</b>	<b>Type d'action (1)</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Publics cibles</b>	<b>Précisions complémentaires (2)</b>
Culture et lien social, culture et territoire... (à définir en fonction des analyses et des expériences choisies)	4 formations proposées sur le terrain et programmées dans le cadre du projet fin décembre 2011. Des formations similaires pourraient être proposées en 2012.	Sensibiliser les acteurs, élus, au rôle de la culture dans le développement des territoires ruraux; aider à la mise en œuvre de projets	Elus, acteurs du développement rural, artistes, possibilité d'élargir à différents publics.	Formations sur le terrain (selon les 4 projets choisis et analysés) avec des rencontres avec les différents acteurs du projet (artistes, habitants, élus, techniciens...). Ouvertes à tout acteur du réseau rural.
Culture et développement territorial	Séminaire de restitution du projet « Vivre ensemble à la campagne » et étape de restitution du projet RRF prévu dans le dernier semestre 2011	Faire part de l'expérimentation et de l'observation / capitalisation du projet « Vivre ensemble à la campagne » croisées avec les analyses réalisées par l'équipe de recherche dans le cadre du projet RRF	Acteurs du développement rural, techniciens, élus, artistes, ...	Séminaire de deux jours, intervenants divers (sociologues, politologue, artistes, élus, directeurs et techniciens de Parcs...). Ouvert à tout acteur du réseau rural.

+ Possibilités d'interventions et de présentations des expériences et des analyses dans le cadre de séminaires ou réunions traitant de ces questions.

(1) formation, séminaire, accompagnement...

(2) durée, modalités, méthode pédagogique, nature des intervenants...