

APPEL À CANDIDATURE EXPRESS DU AUTEUR/CONCEPTEUR

Résidence-mission - Saint-Didier-sur-Rochefort (42)

DATES DE L'APPEL À CANDIDATURE

- Date limite d'envoi des candidatures : 2 janvier 2020 (minuit)
- Sélection des dossiers : 3 janvier 2020
- Entretiens : 10 janvier 2020 matin à Saint-Didier-sur-Rochefort (42)
- Précision du format et du déroulement de la résidence-mission : janvier/février 2020
- Début de la résidence-mission : mars 2020.

CONTEXTE GÉNÉRAL

Le réseau culturel territorial de Loire Forez agglomération travaille depuis deux ans sur un « diagnostic sensible de territoire » se nourrissant de projets artistiques participatifs, recueillant la parole des habitants sur leur mode de vie, leurs pratiques artistiques, et favorisant la rencontre culturelle dans des lieux éloignés des grands centres urbains. Suite à la fusion des quatre EPC qui forment aujourd'hui Loire Forez agglomération, l'objectif est de mieux connaître les bassins de vie qui composent cette nouvelle entité et de mettre en place des projets culturels alliant partenariats locaux, collaboration avec les habitants, interventions artistiques. Cette démarche culturelle s'enrichit des accompagnements territoriaux proposés par le service projets urbains de la collectivité. Il est particulièrement attentif aux enjeux de revitalisation des centres urbains et à la méthode de travail engagée avec les élus pour qu'ils s'interrogent sur ces derniers. L'objectif du service projets urbains est de mettre au centre les élus, qu'ils puissent construire un projet en travaillant sur la base d'un diagnostic quantitatif mais surtout qualitatif. Un projet ne pourra fonctionner que si les élus ont accès au sensible de leur commune en s'appuyant sur une multiplicité de regards d'habitants, à l'analyse des pratiques dans le bourg...

Ayant fait appel au POLAU-pôle arts et urbanisme (structure nationale d'action et d'étude entre arts et urbanisme), le réseau culturel propose de se pencher sur quelques communes à fort enjeu (dévitalisation des centres urbains, mitage pavillonnaire, décroissance démographique, etc) pour imaginer des approches artistiques expérimentales permettant de mettre en exergue ces sujets, de renouveler les approches traditionnelles de l'urbanisme et, peut-être, d'amorcer des transformations territoriales. Il s'agit d'éprouver différentes manières, via les outils culturels, de faire levier, sur les territoires, vers une revitalisation des bourgs à travers notamment la stimulation des communautés habitantes.

Pour cette expérience inter-service, les co-pilotes travaillent sur quatre villages-terrains pour lesquels des méthodologies d'approches culturelles diversifiées ont été imaginées : commandes directes, co-construction avec la municipalité, projet inter-communal, appel à projets. Pour Saint-Didier-sur-Rochefort, l'objet et le contexte local nous invitent à proposer le présent appel à candidature, conçu entre les services culturel et urbain de Loire Forez agglomération, le conseil du POLAU-pôle arts et urbanisme et la municipalité de Saint-Didier-sur-Rochefort.

CONTEXTE LOCAL

Saint-Didier-sur-Rochefort est une commune de quelques quatre cent vingt habitant.e.s perchée et cachée à 700 mètres d'altitude et regroupée autour d'un bourg ancien doté d'une identité médiévale. Depuis des dizaines d'années, le village, qui vit d'un tourisme passager et d'une agriculture-sylviculture de moyenne montagne, manifeste également une remarquable qualité d'accueil et de développement de micro-projets originaux : une maison d'accueil pour personnes âgées établie à l'initiative d'habitants gestionnaires d'une SCI, une communauté thérapeutique (lieu d'accueil résidentiel mixte, post-cure, ouvert à des personnes souhaitant s'engager dans une démarche de soin de leur addiction) et plus récemment, un centre d'accueil pour demandeurs d'asile, un hôtel-restaurant de centre-bourg, un fab-lab associatif, etc..

Vivifiée par une dynamique associative fortement développée, la municipalité s'appuie sur ce patrimoine hospitalier pour bâtir patiemment – et à son échelle - une transition multi-sectorielle : alimentation locale, rénovation énergétique, réhabilitation du patrimoine, etc. Pourtant, malgré ce mouvement particulier, une certaine péri-urbanisation rurale ainsi qu'un questionnement sur l'opportunité d'un lotissement à la sortie du village interrogent ; en outre la faiblesse de la dynamique démographique fragilise toujours le développement du bourg. De véritables enjeux sont à relever autour de la forte vacance dans le centre-bourg, sur la nécessité de retrouver un espace public habité, sur la mise en valeur d'un patrimoine sauvegardé, en s'appuyant sur des réhabilitations réussies et une dynamique sociale notoire. Ces éléments de contexte sont à compléter par la lecture de la note d'enjeu réalisée par l'agence d'urbanisme de la région stéphanoise EPURES (en annexe).

OBJECTIFS

Le présent appel à candidature vise à sélectionner une équipe réduite (deux personnes ou plus) pour dire et agir sur la transformation territoriale du bourg de Saint-Didier-sur-Rochefort. Le pari que nous posons collectivement aujourd'hui consiste à postuler que la mise en récit de la transformation territoriale en cours, de sa poésie et de son épaisseur humaine, pourra agir positivement sur une montée en capacité et un désir de la communauté locale pour un projet plus lourd de réhabilitation du bourg. Il s'agit ainsi de mobiliser une histoire locale, porteuse, rassemblant les récits existants, confortant les énergies, revigorant les volontés, pour concentrer les regards et les énergies sur le centre-bourg et sur les nécessités urgentes de la revitalisation des activités concentrées pour le bien-être de l'intégralité du territoire. L'équipe retenue aura ainsi comme objectifs principaux de :

- Travailler sur les tensions qui traversent le village, les dynamiques internes et les flux qui l'ancrent sur son bassin de vie,
- Questionner les imaginaires qui l'ont fait, font et feront vivre, pour laisser apparaître une vision sensible de ce territoire,
- Interroger les habitants sur ce qui peut faire « commun » et déceler ce qui fait communauté(s) aujourd'hui,
- Mettre en avant les différentes formes d'habiter détectables,
- Révéler ce qui fait sens et singularité dans le village,
- Donner à voir des évolutions possibles de l'habitat du bourg pour aider les habitants, les élus, à se projeter dans de nouvelles formes à la fois respectueuses du patrimoine et des besoins contemporains. Cela pouvant aider à l'émergence de nouveaux projets ou, a minima, à se donner des moyens de répondre « en conscience » aux demandes d'urbanisme, permis de construire,...

- Enfin, ces travaux pourraient contribuer à donner un **support à une mobilisation citoyenne** : inviter les habitants à se saisir de ces questions de développement local pour décider ensemble des orientations à venir, dessiner un futur (local) commun.

Ces éléments de nature sensible devront également s'articuler avec la prise en compte des problématiques liées à la sauvegarde du patrimoine bâti, aux possibilités de constructions nouvelles autour du bourg, à la forte vacance et aux questions de circulation dans le centre-bourg.

MODALITÉS

Nous sollicitons la candidature d'une équipe capable de proposer une réponse à cet objectif dans le cadre d'un projet artistique et culturel dédié. L'équipe bénéficiera d'un logement sur place pendant plusieurs mois mis à disposition par la municipalité et/ou des habitants volontaires. Elle pourra en user à sa convenance pour séjourner, écrire, recevoir, mener des ateliers, etc.

Cet appel vise plus particulièrement une équipe composée à minima d'un.e auteur.e sachant composer à partir des sites, des murs, des collines, mais également à partir, et pourquoi pas avec, les personnes qui font vivre le bourg. Nous l'invitons à candidater avec un.e designer, un.e scénographe, un.e paysagiste, un.e architecte, un.e urbaniste, un.e concepteur.rice (profil ouvert). L'équipe pourra, en le justifiant, proposer une équipe plus large ou aux compétences différentes.

La résidence-mission aura lieu entre les mois de mars et août 2020. Il s'agira d'un projet artistique et culturel, narratif, construit en dialogue avec les habitants, usagers, paysages, formes urbaines du centre-bourg de Saint-Didier-sur-Rochefort. Elle visera à satisfaire autant que possible les objectifs mentionnés ci-dessus. Elle devra aboutir sur une production artistique dont le format (édition, production audio-visuelle, forme vivante, etc) ainsi que les modalités de restitution doivent être proposés à la candidature.

COMMUNICATION

Loire Forez agglomération, en collaboration avec la mairie de Saint-Didier-sur-Rochefort, assurera la communication afférente à ce dispositif de résidence. Les binômes seront périodiquement sollicités pour alimenter les contenus des différents support numériques et physiques.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Un dossier de candidature doit être envoyé à Amandine Weber (amandineweber@loireforez.fr) avant le 02/01/2020 à minuit. Ce dossier présentera l'équipe candidate, sa compréhension de la résidence-mission, son calendrier de présence sur place, la composition du groupe ainsi qu'une biographie de ses membres, et un ensemble de références choisies (pas plus de 5). Le dossier présentera également une proposition budgétaire présentant les besoins de l'équipe en termes d'honoraires et de frais ainsi que l'ensemble de ses besoins techniques. L'enveloppe générale ne pourra pas excéder 10 000 euros (toutes charges comprises).

SÉLECTION ET DÉROULEMENT DE LA RÉSIDENCE -MISSION

Une première sélection sur dossier sera réalisée le vendredi 3 janvier. Un jury composé de représentant.e.s de la mairie de Saint-Didier-sur-Rochefort, de représentant.e.s de Loire Forez agglomération (service culturel et service projets urbains) ainsi que de représentant.e.s du POLAU-pôle arts et urba-

nisme (AMO) se réunira le vendredi 10 janvier matin pour rencontrer les équipes sélectionnées et retenir l'équipe missionnée. Les mois de janvier & février seront dédiés à la précision du format et du déroulement de la résidence-mission. Celle-ci pourra débuter au début du mois de mars 2020.

Cette résidence-mission s'entend comme un processus à construire à plusieurs, entre les forces vives du village, Loire Forez agglomération (commanditaire) et l'équipe intervenante. Le commanditaire, la commune et l'équipe intervenante s'engagent à faire de leur mieux pour s'adapter aux besoins et évolutions des autres parties-prenantes et du projet artistique et culturel. L'appel ici formulé pourra ainsi évoluer en fonction des propositions de l'équipe sélectionnée, de l'évolution du contexte politique local, etc. Nous attendons que cette proposition et son déroulement se construisent en étroite discussion et complicité avec le commanditaire et la commune. Enfin, nous précisons que cet appel à candidature a été rédigé à partir d'une proposition du POLAU-pôle arts et urbanisme, entre Loire Forez agglomération et la Mairie de Saint-Didier-sur-Rochefort.





epures
Agence d'urbanisme de la région stéphanoise

Août 2018

Revitalisation centre bourg Saint-Didier-sur-Rochefort

Eléments retenus suite à l'analyse socio-économiques

Saint-Didier-Sur-Rochefort

2 200 ha¹

405 habitants en 2015

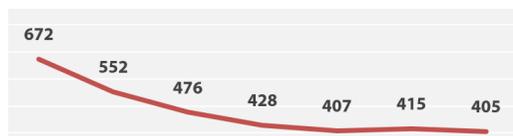
383 logements en 2015

Entre Noirétable (15') et Boën (20') / à 15' de l'A72

Un fort taux de vacance



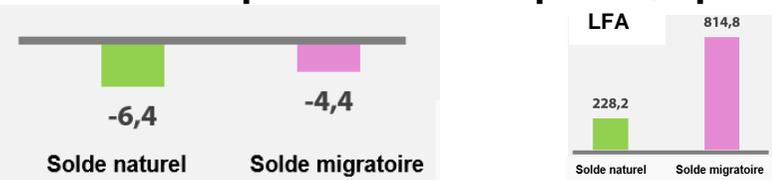
Une population en baisse depuis 1968 et qui vieillit



Indice de Jeunesse :
0,6 en 2010 / 0,5 en 2015

Indice de Jeunesse LFA :
1,4 en 2010 / 1,3 en 2015

Une commune qui ne se renouvelle plus et qui perd des habitants



Un faible revenu médian par unité de consommation

16 550 € / UC / an en 2015 (20 890 € / UC / an à LFA)

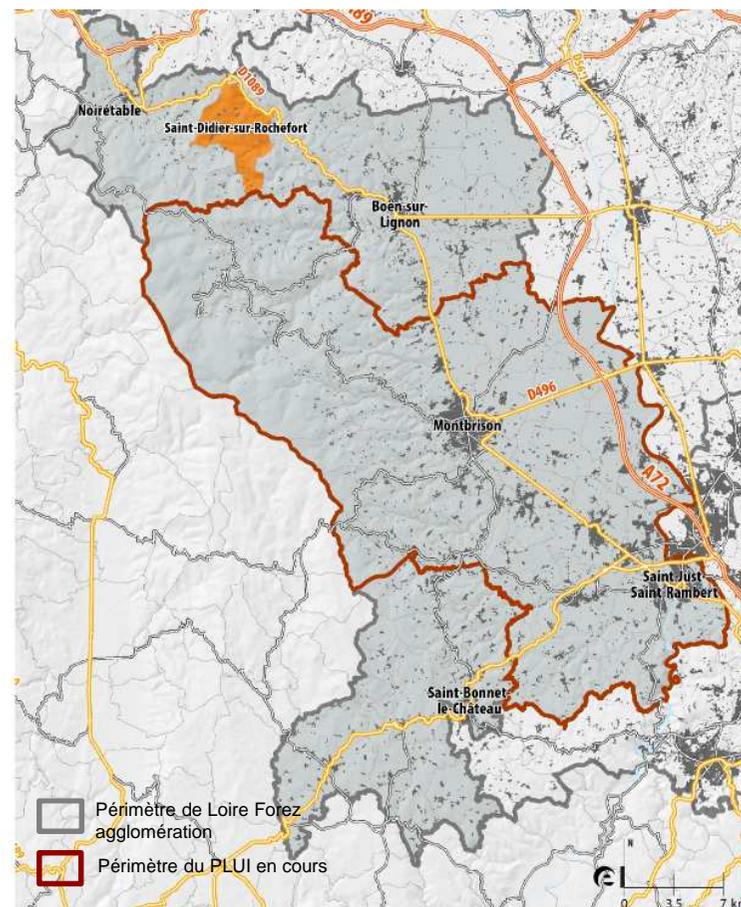
10 089 en 2000

Une part de propriétaire importante et une faible part de locataires



Un nombre d'emploi sur le lieu de travail en augmentation et une augmentation des agriculteurs (19 en 2015 + 138% entre 2010 et 2015)

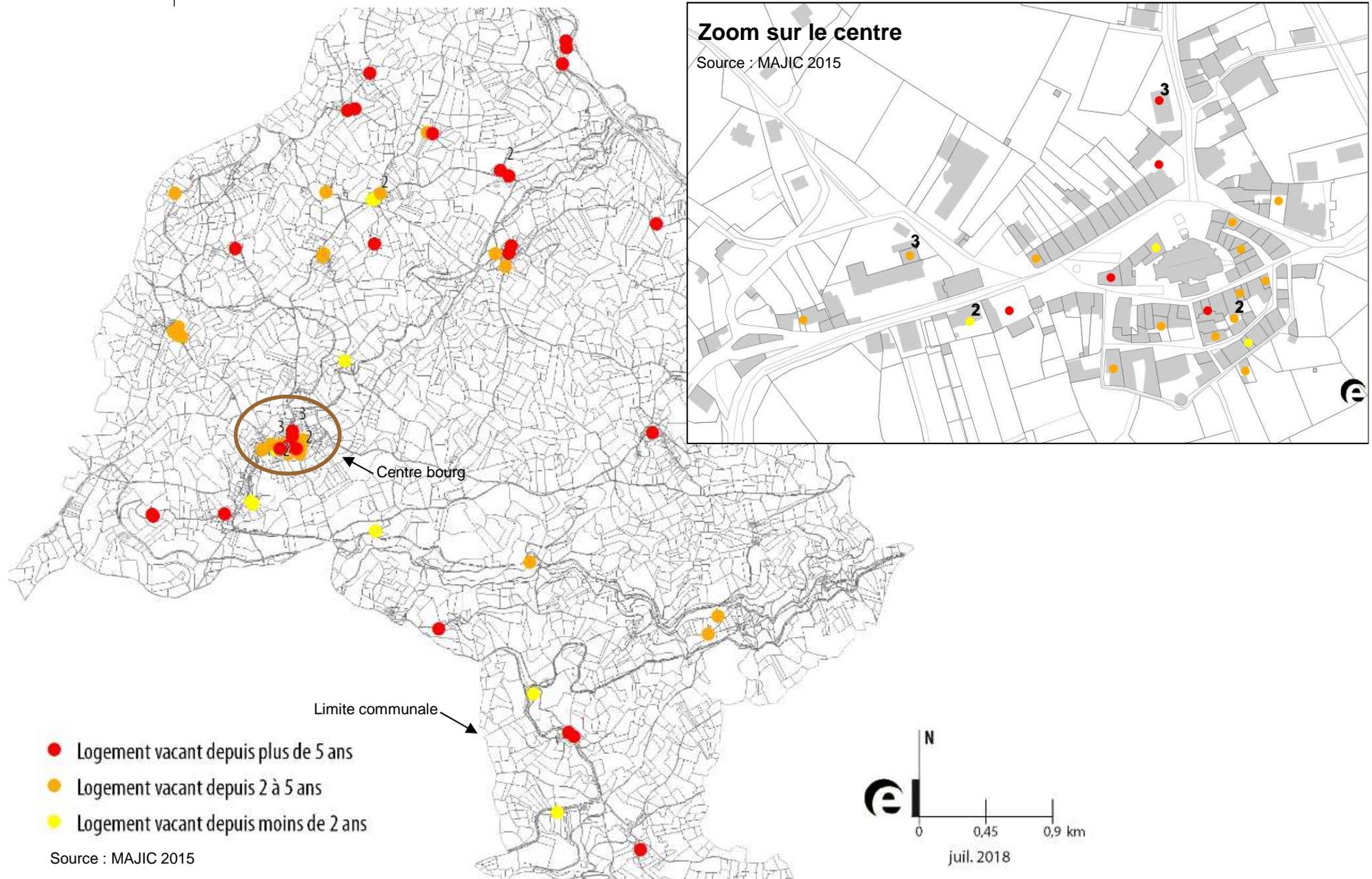
Ratio emploi / actif de 0,7 (0,6 à LFA)



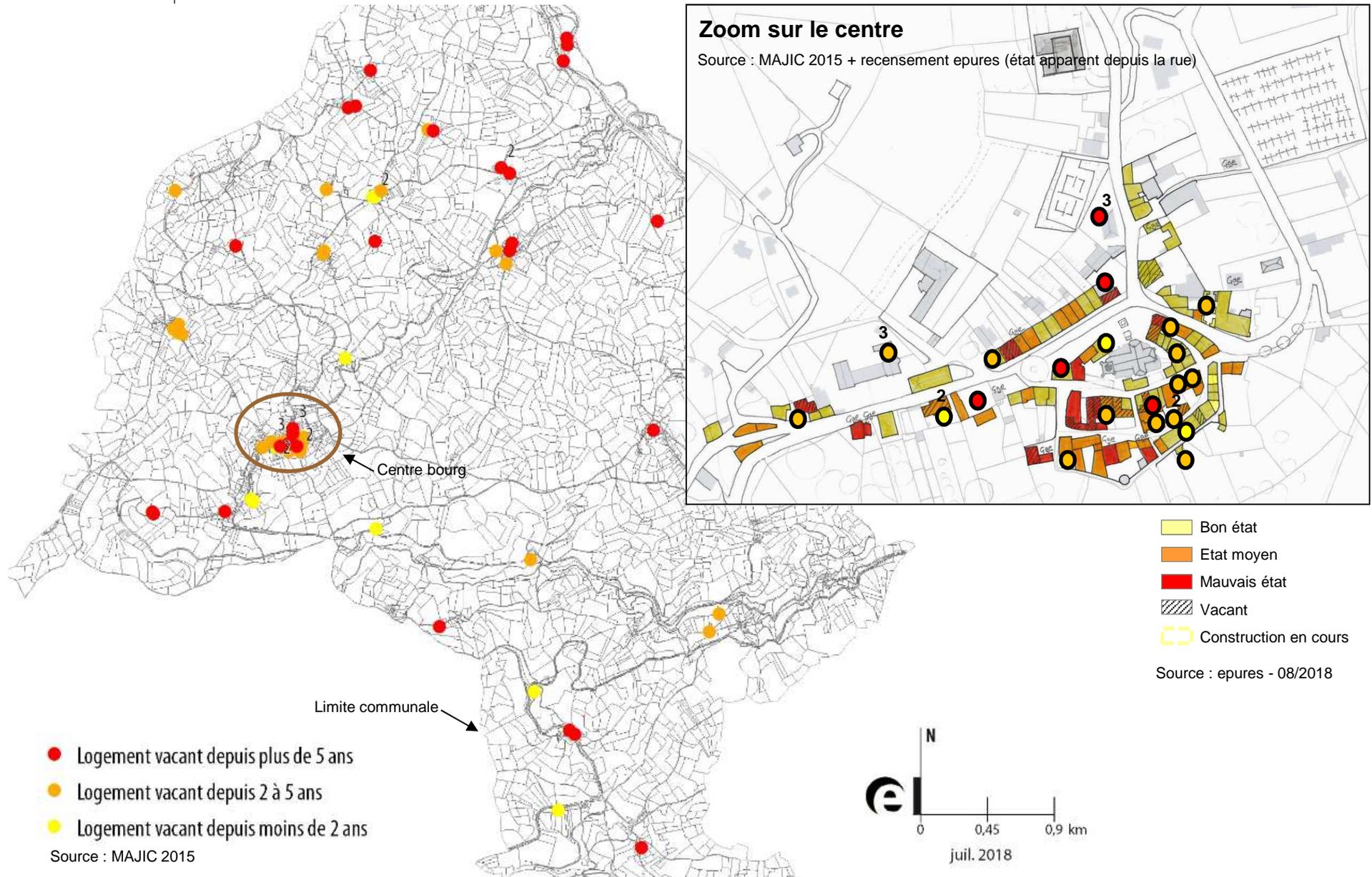
Conclusion :

Une commune rurale à l'écart des principales centralités de LFA et dont la population ne se renouvelle plus, mais une dynamique locale importante et un enjeu de soutien de l'agriculture et de développement du tourisme local.

Une forte densité de logements vacants dans le centre



Une forte densité de logements vacants dans le centre



Ce que vous nous avez dit et ce que nous avons retenus

Logements :

- Résidences secondaires occupées par de jeunes retraités
- Parcours résidentiel avec location puis achat (demandes de location)
- Beaucoup d'immobilier en réserve (blocage) / indivisions sur logements vacants
- Faible prix du terrain à bâtir : 20 000 € / 2 800 m²
- Accueil de 3 ménages/an (cadres moyens travaillant dans entreprises à proximité)
- Pas d'acquéreur pour les grands logements
- 1 bâtiment avec arrêté de péril

Commerces / services / activité :

- Commerces itinérants : fromager, rémouleur, bientôt un boucher
- Boulangerie mixte
- Coiffeur
- Bar/tabac (porteur projet privé)
- 6 artisans (charpentier, maçon, plombier, ébéniste, zingueur)

Equipements :

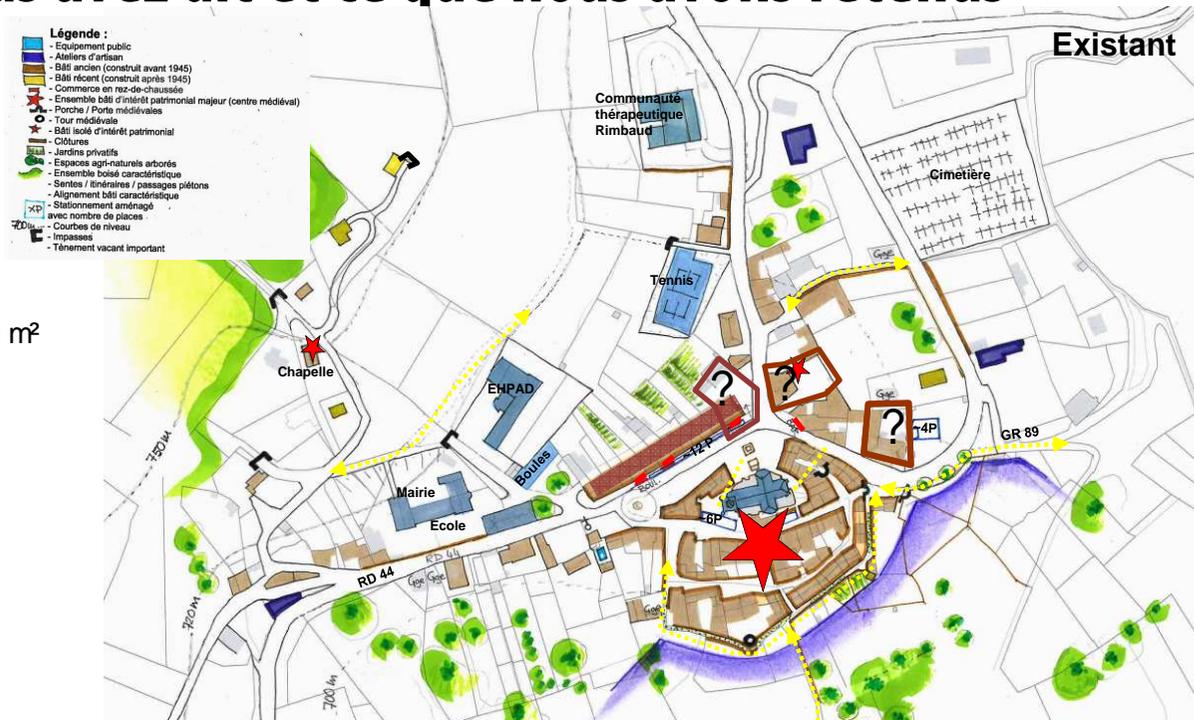
- Ecole primaire : regroupement de 5 communes, 2 classes, 40 élèves, une cantine
- Maison de retraite de 27 lits (EHPAD) / communauté thérapeutique Rimbaud

Animations :

- 2 journées du patrimoine et petit patrimoine
- Manifestations 1 fois par mois toute l'année

Cadre de vie / Paysage :

- Un cadre de vie attractif avec une fort intérêt paysager



Loisir / tourisme :

- Offre orientée sur le tourisme vert
- 7 gîtes dont 5 de grande capacité
- Un sentier balisé (GR89)

Stationnement/mobilité :

- Problème de stationnement les jeudi/vendredi et lors des RDV à Rimbaud
- Problème de sécurisation aux heures d'entrée et de sortie des écoles

Documents cadres :

- Carte communale
- Projet de PLH (12 logements en 6 ans dont 3 en sortie de vacance)

Projets à plus ou moins long terme :

- Structure d'accueil pour la petite enfance
- Réalisation d'un sentier entre Rimbaud et le centre bourg

Attentes / besoins exprimés :

- Quelle vocation pour la reconversion d'un ancien bâtiment (ancien EHPAD puis accueil Rimbaud)? Quel projet pour une parcelle en SCI d'un hectare ?
- Quelle place pour la voiture dans le bourg ?
- Besoin retrouver une vraie place de village

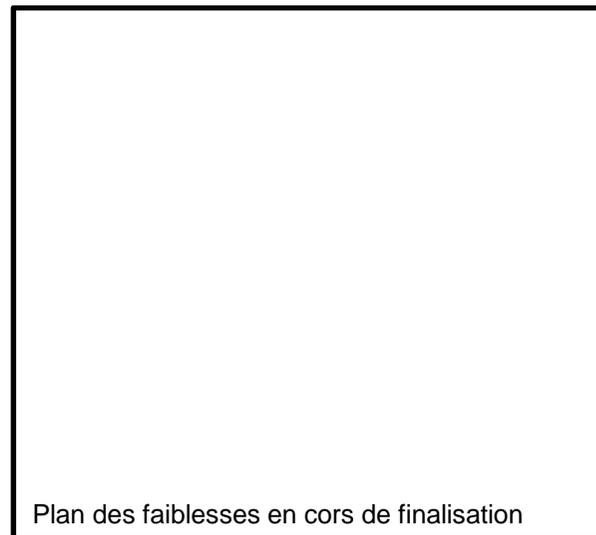
Atouts / Opportunités

Atouts	Opportunités
<p>Cadre de vie / paysage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un cadre de vie exceptionnel très végétalisé (ensembles boisés d'importance, jardins privatifs, jardins suspendus, espaces agri naturels au sud) et préservé (absence de mitage lié aux extensions récentes) - Des points de vues exceptionnels - Un patrimoine d'importance : village médiéval fortifié en surplomb d'un paysage agri naturel de qualité - Un silence reposant 	<ul style="list-style-type: none"> - Un cadre de vie exceptionnel = élément majeur de l'identité communale et facteur d'attractivité de population extérieure - Situation d'un bourg en balcon sur le grand paysage = élément recherché pour un habitat du qualité - Un patrimoine riche - Un cadre rural peu bruyant, facteur d'attractivité pour un certain type de population en recherche de tranquillité : à préserver
<p>Structure bâtie / logements :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une organisation spatiale claire - Un bâti ancien autour de cours intérieurs et placettes ou avec jardins privatifs ou maisons hautes dans le centre médiéval - Des ateliers d'artisan en limite du bourg avec qualité bâti et bonne intégration paysagère - Peu d'habitat récent, obligeant les propriétaire à réhabiliter le bâti ancien. 	<ul style="list-style-type: none"> - Une structure bâtie qui peut être en adéquation avec les attentes des cadres et/ou des entreprises privées (bâti ancien avec cours intérieures ou jardins privatifs, ateliers d'artisans) : à promouvoir en priorité, avant la réalisation d'une offre de logements neufs - Opportunité d'une offre surtout orientée vers l'ancien; obligeant les propriétaires à la réhabilitation du patrimoine bâti.
<p>Fonctionnement / déplacements :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des équipements structurants regroupés au nord de la RD 44, marquant la limite avec les terrains de plus fortes pentes et bien intégrés dans le village - Un centre médiéval irrigué de sentes et voies piétonnes d'intérêt paysagé (parfois végétalisées) - Proximité de la bretelle d'autoroute A72 (St-Etienne / Clermont-Ferrand) 	<ul style="list-style-type: none"> - Opportunité d'une offre d'équipement diversifiée - Opportunité de liaisons piétonnes existantes ou potentielles pour renforcer le fonctionnement du bourg : à maintenir et renforcer
<p>Social :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une importante dynamique sociale - Un accueil de qualité 	<ul style="list-style-type: none"> - Opportunité d'une dynamique sociale riche

Plan des atouts en cors de finalisation

Faiblesses / Menaces

Faiblesses	Menaces
<p>Cadre de vie / paysage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un patrimoine ancien en mal de reconnaissance dans le village médiéval avec des réhabilitation parfois peu valorisantes - Un coteau nord avec des pentes supérieures à 30% (difficulté technique accrue / coût de construction plus important) 	<ul style="list-style-type: none"> - Risque de perte d'identité par des réhabilitations non maîtrisées dans le centre et le développement de constructions neuves trop rapides et non intégrées dans le paysage
<p>Population / Logements :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une population qui ne se renouvelle plus - Une faible part de locataires, malgré la demande ? - Une densité de logements vacants important dans le centre 	<ul style="list-style-type: none"> - Risque d'aggravation du phénomène de perte de population en l'absence d'une offre de logement diversifiée - Risque de voire une augmentation de la vacance par un détournement des propriétaires en faveur de la construction neuve
<p>Fonctionnement / déplacements :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un envahissement de l'espace public par les voitures - Des ruelles peu adaptées à la voiture particulière dans le centre médiéval 	<ul style="list-style-type: none"> - Risque de perte d'attractivité du centre ancien
<p>Social :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un nombre d'agriculteurs important avec de faibles revenus 	<ul style="list-style-type: none"> - Risque de perte des agriculteurs de manière irréversible
<p>Ressource :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une commune avec de faibles revenus 	



Plan des faiblesses en cors de finalisation

Atout / Opportunité : Un village implanté dans un écrin de verdure préservé



Atout / Opportunité : Un village médiéval fortifié digne d'intérêt



Atout / Opportunité : Un front bâti structurant avec commerces : centre de vie de la commune



Atout / Opportunité : Une Dynamique sociale importante / réhabilitations de qualité



Atout / Opportunité : Des Equipements de qualité et bien intégrés



Communauté thérapeutique

Atout / Opportunité : Des ateliers d'artisan avec qualité bâtie



Atout / Opportunité : Présence de trame verte (jardins) participant à la qualité du cadre de vie



Atout / Opportunité : Des voies piétonnes dont certaines avec intérêt paysager



Atout / Opportunité : De grands tènements dans le centre avec opportunité de restructuration



Faiblesse / Menace : Logements vacants dans le centre



Faiblesse / Menace : Des réhabilitations parfois peu adaptées



Faiblesse / Menace : Un Encombrement de l'espace public par les voitures



Note d'enjeux sur Saint-Didier-Sur-Rochefort

S'appuyer sur la dynamique sociale pour enrichir les démarches de projet :

Toutes démarches de projet à réaliser en lien avec les habitants à l'occasion d'ateliers participatifs ou autre?

Enjeu de préservation stricte des boisements (écran de verdure) :

- . Veiller au bon entretien de l'espace boisé
- . Mobilisation d'outils réglementaires spécifiques à l'occasion du PLUi

Enjeu de renforcement des équipements publics avec le village :

- . Renforcer certaines liaisons piétonnes

Enjeu de renforcement de l'espace public :

- . Prévoir certains aménagements permettant de délimiter précisément la place du village et d'éviter l'envahissement de cet espace par la voiture
- . Renforcer certaines liaisons piétonnes et inciter à la piétonisation des ruelles du centre médiévale
- . Etudier l'opportunité de stationnements mutualisés notamment sur certains espaces non bâtis en devenir au nord et à l'est

Un potentiel important équivalent au centre médiévale : Enjeu de maîtrise de l'ouverture à l'urbanisation dans le temps, dans l'attente du renforcement du centre-bourg :

- . Mobilisation d'outils réglementaires spécifiques à l'occasion du PLUi,
- . Cahier des charges pour précision du programme, bonne intégration du bâti dans la pente avec solutions techniques et paysagères adaptées.

Enjeu de maîtrise du devenir de ces espaces (vocation / maintien des spécificités architecturales) en lien avec le renforcement des fonctions de centralité :

- . action type étude d'opportunité pour simuler les vocations possibles

Enjeu de renforcement du centre médiéval :

Valorisation des espaces bâtis

- . diagnostic approfondi par un bureau d'étude spécialisé (histoire / spécificités constructives / évolution) de manière à disposer de connaissances éclairées et d'un cahier de recommandation de bonnes pratiques en matière de réhabilitation en lien avec l'ABF + Pays d'art et d'histoire
- . sollicitation régulière de l'architecte conseil du département et communication sur cette offre de service auprès de la population
- . résorption de la vacance : PIG / PLH LFA

Valorisation de la trame verte

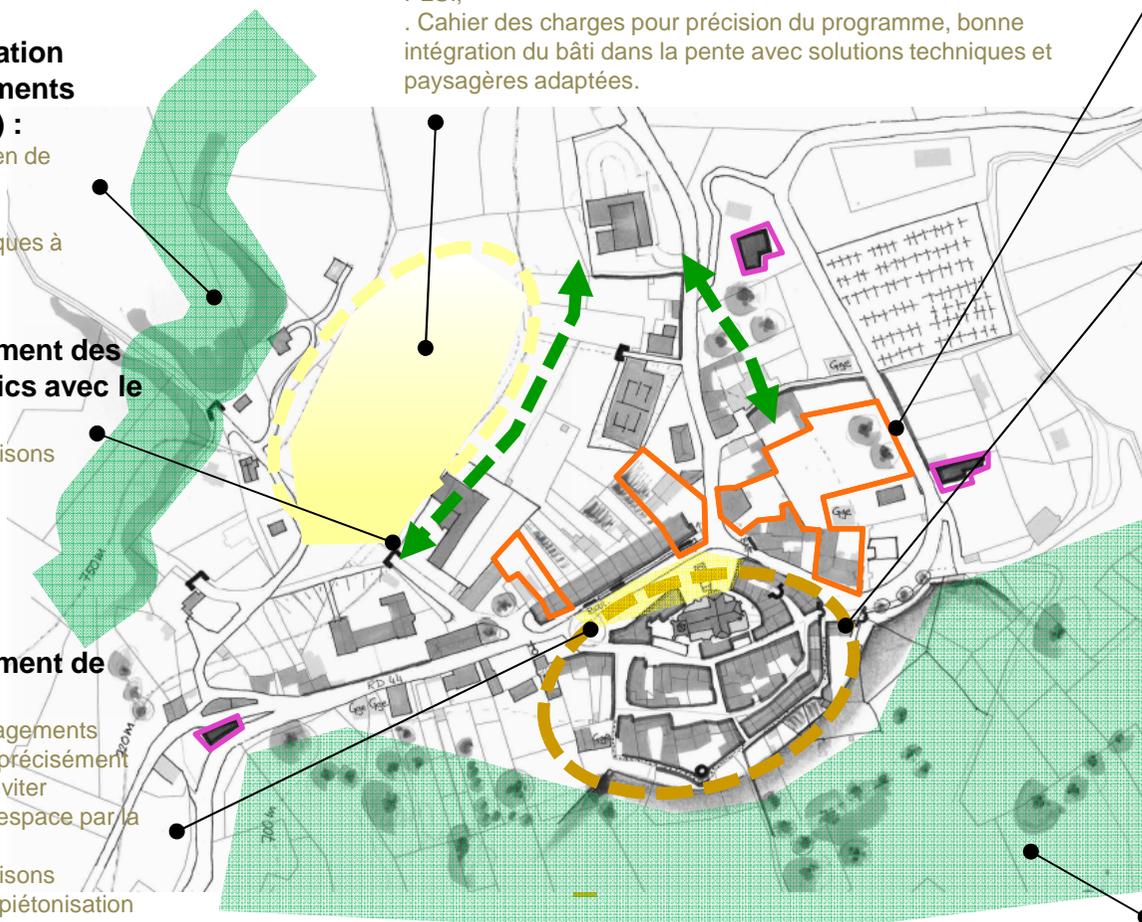
- . *diagnostic* approfondi par un bureau d'étude spécialisé de manière à disposer de connaissances adaptées et d'un cahier de recommandation de bonnes pratiques concernant l'intégration d'une trame verte en lien avec le Parc du Livradois Forez

Enjeu de soutien à l'activité agricole :

- . aide à la mise en œuvre de dispositifs de transformation des produits ?
- . mise en réseau des acteurs du territoire pour créer des circuits courts (système de vente au panier : ex mise à dispo de salle communale ou sur aire d'auto-route ? / intégration d'une part de produits locaux dans la restauration collective ?

Enjeu de préservation stricte des espaces agri naturels (assise de la cité médiévale) :

- . Mobilisation d'outils réglementaires spécifiques à l'occasion du PLUi



Exemples

Exemple d'espace de stationnement mutualisé à l'entrée du centre médiéval de Chambles



Exemple d'espace public préservé de l'envahissement du stationnement grâce à l'implantation de mobilier urbain (banc, plantation, éclairage public...)

